

Constantin/Costa Gröhn, geboren 1976, Mikrofonmusiker, DJ und Theologe;

Veröffentlichungen und Konzerte aus unbearbeiteten und bearbeiteten Feldaufnahmen; DJ-Sets mit Hang zum Experiment; Gründungsmitglied des Hörkunstlabels Gruenrekorder; Gründungsmitglied des Verbands für aktuelle Musik Hamburg; Initiator und Veranstalter der Reihe Elektria in St. Johannis-Harvestehude mit Vorträgen zur Digitalisierung der Gesellschaft, Lichtkunst und elektronischer Musik; Dissertation über Dieter Schnebel und Arvo Pärt; seit 2010 Pastor in St. Johannis-Harvestehude; mit Thomas Noll verbindet ihn die Lust, Grenzen des Gewohnten und des Hörbaren zu erkunden, und Klänge zu entziffern mit ihren gesellschaftlichen und politischen Implikationen.

http://www.gruenrekorder.de/?page_id=15

1976 born / 1996-2003 Studies of Theology (Kiel / Athens / Hamburg)

since 2000 Sundscape-compositions / Performances / Sund-Installations

2003-2006 Dissertation about "Dieter Schnebel and Arvo Pärt: Composers as theologians" /

www.lit-verlag.de

2006 Lecturer at the university of Hamburg

since 2006 Pastor, actually in Hamburg-Harvestehude

2007 Festival Michel und Dom (Hamburg)

2012 Festival Electria (Hamburg)