

## Letzte Dinge

### Vermischte Schubert-Lieder zur Nacht

**Widerspruch** „Wenn ich durch Busch und Zweig" op. 105/1 (Johann Gabriel Seidl)

**Die Stadt** "Am fernen Horizonte" (Heinrich Heine)

**Am Meer** "Das Meer erglänzte weit hinaus" (Heinrich Heine)

**Feierabend** "Hätt ich tausend Arme zu rühren!" op. 25/5 (Wilhelm Müller)

**Tränenregen** "Wir saßen so traulich beisammen" op. 25/10 (Wilhelm Müller)

**Der Einsame** "Wenn meine Grillen schwirren" op. 41 (Carl Lappe)

Ludwig van Beethoven: Adagio sostenuto op. 27/2 (Sonata quasi una fantasia)

**Berthas Lied in der Nacht** "Nacht umhüllt ..." (Franz Grillparzer / zur Ahnfrau gedichtet)

**An den Mond** "Füllest wieder Busch und Thal" (Johann Wolfgang von Goethe)

**Die Sterne** "Wie blitzen die Sterne ..." op. 96/1 (Karl Gottfried von Leitner)

**An den Mond** "Geuß lieber Mond" op. 57/3 (Ludwig Hölty)

**Abendlied für die Entfernte** "Hinaus, mein Blick!" op. 88 (August Wilhelm Schlegel)

Ludwig van Beethoven: Bagatelle As-dur op. 33/7

**Der Leidende** "Nimmer trag ich länger dieser Leiden Last" (Dichter unbekannt)

**Der Jüngling und der Tod** "Die Sonne sinkt ..." (Dichter unbekannt)

**Frühlingstraum** "Ich träumte von bunten Blumen" op. 89/11 (Wilhelm Müller)

**Im Dorfe** "Es bellen die Hunde ..." op. 89/17 (Wilhelm Müller)

**Der Doppelgänger** "Still ist die Nacht" (Heinrich Heine)

Ludwig van Beethoven: Bagatelle C-dur op. 119/8

**Ins stille Land!** (Johann von Salis-Seewis)

**Der Hirt auf dem Felsen** op. 129 (nach Wilhelm Müller und Karl August Varnhagen von Ense)

*Zugabe:* **Willkommen und Abschied** "Es schlug mein Herz ..." op. 56/1 (Johann Wolfgang von Goethe)

**Christian Mücke (Tenor) und Thomas Noll (Pianoforte)**